

# Kruuse Ganó en Gran Forma la 2a. Etapa de la Carrera

(Información pág. 5)

# FAUCES FACIOSAS ATACARON A UN VAPOR MEXICANTE ITALIANO Y A OTRO ITALIANO

HIZO UNA GRAN CARRERA



KRUUSE, el ex campeón argentino, volvió por su turno. Volante hecho en la carretera y vencedor del primer y del segundo, ha sido en el Gran Premio una carrera por su especialidad. Por eso no sorprende que el excelente piloto del 10 se haya adjudicado la segunda etapa en brillante forma, luego de una tenaz lucha con Ruffini y Hipólitos entre el lado

## También Atacaron a un Barco Italiano

Ha Sido Atacado Fuera de las Aguas Territoriales Españolas, al Largo de la Costa de Almería, por 3 Aviones.

**CAPTANOR SU S. O. S.**

Logró Reparar los Daños Sufridos, y Cambiando de Rumbo se Dirige hacia Argel y no a Inglaterra, a Donde Iba

**MARSELLA, 6 (Unión).**— La estación de radio de la costa francesa ha interceptado un mensaje S. O. S. enviado por el vapor británico Captanor, que se encuentra a 39 millas al Norte de Orán, informando que ha sido atacado por aviones enemigos repentinamente en las costas de Argelia.

El British Corporal pidió a los buques de guerra británicos que le prestasen de inmediato ayuda, pero no indicaba el rumbo al que se dirigía, sino que se encontraba en una zona de guerra.

**MARSELLA, 6 (Unión).**— El S. O. S. del vapor británico British Corporal, dice: "A las 20.30 de la noche, el 26.22 de longitud Este, estando siendo bombardeado. Pedimos ayuda inmediata".

**Sufrió una avería en la radio**

**LONDRES, 6 (Unión).**— El Almirantazgo británico anunció haber captado un S. O. S. del buque-estanco italiano British Corporal, avisando que había sido bombardeado entre Argelia y Cartagena.

Los buques de guerra de la flota británica, que se encuentran en el Mediterráneo, se dirigieron hacia el lugar donde se encontraba el barco.

**Logró reparar los daños**

**LONDRES, 6 (Unión).**— El Almirantazgo anuncia ahora que el buque petrolero British Corporal, ha enviado un nuevo mensaje radiotelegráfico, comunicando al S. O. S. en que pedía asistencia de buques de guerra británicos que se encontraban en la zona.

El Almirantazgo no indica la causa del ataque.

Se recorda que el destructor Hunter chocó con una mina el día 23 de mayo en la columna.

El British Corporal se dirige a algún punto desde la isla de Abadán, situada en el Golfo Pérsico donde, están las refinerías de petróleo de la Anglo Persian Oil Company.

**Logró reparar los daños**

**LONDRES, 6 (Unión).**— El Almirantazgo anuncia ahora que el buque petrolero British Corporal, ha enviado un nuevo mensaje radiotelegráfico, comunicando al S. O. S. en que pedía asistencia de buques de guerra británicos que se encontraban en la zona.

El Almirantazgo no indica la causa del ataque.

Se recorda que el destructor Hunter chocó con una mina el día 23 de mayo en la columna.

El British Corporal se dirige a algún punto desde la isla de Abadán, situada en el Golfo Pérsico donde, están las refinerías de petróleo de la Anglo Persian Oil Company.



(VINO DEL MUNDO SOBRE VUESTRA CARRERA CON UN MUNDO SOBRE UN TONEL CARRILLO RIAL RIAL Y TERNERO DESHERRO (CARRILLO))

Agosto 6 de 1937 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República



16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Año XXIV No. 8385

## LA GUERRA GUBERNISTA EN ARAGON

### Las Granadas Caían Casa Tres Minutos

No Quedaron ni Rastros de un Vendedor de Diarios a Cuyo Lado Explotó un Obús en la Plaza de la Cibeles.

**HUBO MUCHAS VICTIMAS**

Terminado el Bombardeo, Madrid Recobró su Actividad Callejera y el Aspecto de Acostumbrada Tranquilidad.

**MADRID, 6 (Unión).**— Los rebeldes comenzaron a las 2.30 horas de hoy un terrible bombardeo de esta capital que continúa indómita.

El bombardeo se hizo sistemáticamente calle por calle y se caracterizó por su espantosa intensidad, que no se conocía desde hacía varios meses.

Las granadas enemigas cayeron cada tres minutos, con gran estruendo, en las calles desiertas y en las plazas cercadas, incluso en la Puerta del Sol.

Se cree que el número de víctimas causado por este bombardeo es elevado, pues las granadas comenzaron a caer en el distrito central de la capital a la hora en que la mayoría de la gente se dirigía a sus ocupaciones.

A las 10.30 las baterías gubernistas reanudaron su acción, repitiendo el bombardeo, tratando de silenciar a los rebeldes. Los pocos disparos, demostraron mucha actividad al parecer no queriendo que sus descubiertos su emplazamiento por los observadores del gobierno.

**El ataque causó muchas muertes**

**LONDRES, 6 (Unión).**— El correspondiente de la Exchange Telegraph en Madrid, comunica que el bombardeo de dicha capital afectado esta mañana por las baterías rebeldes, ha causado muchos muertos, varios de ellos en la Puerta del Sol.

Agrega que, por primera vez durante un bombardeo, los conductores de tranvías abandonaron los coches en las calles.

**Consejalar al ataque con el bombardeo**

**MADRID, 6 (Unión).**— De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P. — Durante la madrugada las baterías rebeldes castigaron las posiciones defensivas del sector del centro y parte del Norte, disparando sus concentraciones e impidiendo los trabajos de fortificación que efectuaban.

La respuesta del enemigo ha sido disparar contra Madrid desde las 8.30 en forma espaciada, y el bombardeo continúa en momentos en que los telegramas.

Desde los balcones del edificio en que nos encontramos hemos presenciado el paso de algunas bombas, que producen estruendo al hospital número 1, próximo a éste.

**Un vendedor de diarios fue pulverizado**

**MADRID, 6 (Unión).**— En las primeras horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.

Los disparos se sucedieron con rápida cadencia durante más de una hora, en los barrios centrales. En la Plaza de la Cibeles, un obús cayó cerca de la estación y después de la explosión, no quedó al vestigio de un vendedor de diarios que en esos momentos se encontraba en el lugar.

Terminado el bombardeo, se reanuda la actividad en las calles y volvió a reanudar la larga lista de compradores delante de los almacenes de comestibles, mientras los silos resonaban sus fuegos en las cercas.

La artillería gubernista contestó al bombardeo, dirigiendo el fuego principalmente contra las posiciones defensivas de los rebeldes.

A consecuencia del bombardeo, ha habido que lamentar varias víctimas.

Después de una hora, cesó el bombardeo.

**MADRID, 6 (Unión).**— Esta ciudad ha sido bombardeada hoy durante una hora.

Luego la ciudad volvió a su aspecto normal.

**Cayeron granadas de día y media plenas**

**MADRID, 6 (Unión).**— De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P. — En las últimas horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.

Los disparos se sucedieron con rápida cadencia durante más de una hora, en los barrios centrales. En la Plaza de la Cibeles, un obús cayó cerca de la estación y después de la explosión, no quedó al vestigio de un vendedor de diarios que en esos momentos se encontraba en el lugar.

Terminado el bombardeo, se reanuda la actividad en las calles y volvió a reanudar la larga lista de compradores delante de los almacenes de comestibles, mientras los silos resonaban sus fuegos en las cercas.

La artillería gubernista contestó al bombardeo, dirigiendo el fuego principalmente contra las posiciones defensivas de los rebeldes.

A consecuencia del bombardeo, ha habido que lamentar varias víctimas.

Después de una hora, cesó el bombardeo.

### Fueron Fusilados Varios Soldados Italianos Contentos en Sevilla

Algunos de los gubernistas fueron fusilados, aunque en las últimas jornadas los rebeldes pusieron resistencia, tratando de contenerlos.

El ejército rebelde en el sector del centro y parte del Norte, disparando sus concentraciones e impidiendo los trabajos de fortificación que efectuaban.

La respuesta del enemigo ha sido disparar contra Madrid desde las 8.30 en forma espaciada, y el bombardeo continúa en momentos en que los telegramas.

Desde los balcones del edificio en que nos encontramos hemos presenciado el paso de algunas bombas, que producen estruendo al hospital número 1, próximo a éste.

**Un vendedor de diarios fue pulverizado**

**MADRID, 6 (Unión).**— En las primeras horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.

Los disparos se sucedieron con rápida cadencia durante más de una hora, en los barrios centrales. En la Plaza de la Cibeles, un obús cayó cerca de la estación y después de la explosión, no quedó al vestigio de un vendedor de diarios que en esos momentos se encontraba en el lugar.

Terminado el bombardeo, se reanuda la actividad en las calles y volvió a reanudar la larga lista de compradores delante de los almacenes de comestibles, mientras los silos resonaban sus fuegos en las cercas.

La artillería gubernista contestó al bombardeo, dirigiendo el fuego principalmente contra las posiciones defensivas de los rebeldes.

A consecuencia del bombardeo, ha habido que lamentar varias víctimas.

Después de una hora, cesó el bombardeo.

**MADRID, 6 (Unión).**— Esta ciudad ha sido bombardeada hoy durante una hora.

Luego la ciudad volvió a su aspecto normal.

**Cayeron granadas de día y media plenas**

**MADRID, 6 (Unión).**— De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P. — En las últimas horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.

Los disparos se sucedieron con rápida cadencia durante más de una hora, en los barrios centrales. En la Plaza de la Cibeles, un obús cayó cerca de la estación y después de la explosión, no quedó al vestigio de un vendedor de diarios que en esos momentos se encontraba en el lugar.

Terminado el bombardeo, se reanuda la actividad en las calles y volvió a reanudar la larga lista de compradores delante de los almacenes de comestibles, mientras los silos resonaban sus fuegos en las cercas.

La artillería gubernista contestó al bombardeo, dirigiendo el fuego principalmente contra las posiciones defensivas de los rebeldes.

A consecuencia del bombardeo, ha habido que lamentar varias víctimas.

Después de una hora, cesó el bombardeo.

**MADRID, 6 (Unión).**— Esta ciudad ha sido bombardeada hoy durante una hora.

Luego la ciudad volvió a su aspecto normal.

**Cayeron granadas de día y media plenas**

**MADRID, 6 (Unión).**— De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P. — En las últimas horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.

Los disparos se sucedieron con rápida cadencia durante más de una hora, en los barrios centrales. En la Plaza de la Cibeles, un obús cayó cerca de la estación y después de la explosión, no quedó al vestigio de un vendedor de diarios que en esos momentos se encontraba en el lugar.

Terminado el bombardeo, se reanuda la actividad en las calles y volvió a reanudar la larga lista de compradores delante de los almacenes de comestibles, mientras los silos resonaban sus fuegos en las cercas.

La artillería gubernista contestó al bombardeo, dirigiendo el fuego principalmente contra las posiciones defensivas de los rebeldes.

A consecuencia del bombardeo, ha habido que lamentar varias víctimas.

Después de una hora, cesó el bombardeo.

**MADRID, 6 (Unión).**— Esta ciudad ha sido bombardeada hoy durante una hora.

Luego la ciudad volvió a su aspecto normal.

**Cayeron granadas de día y media plenas**

### Confirmar el Exito Leal en el Centro

Los Republicanos Capturaron Gran Cantidad de Ganado y Material Bélico en las Últimas Jornadas de Aragón

**POCAS BAJAS LEALES**

Tanto los Moros Como los Falangistas se Mostraron Muy Desmoralizados; Huyen o se Entregan sin Resistencia.

**MADRID, 6 (Unión).**— De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P. — Continúa el avance de las fuerzas en el frente de Aragón, siendo importantes las victorias obtenidas en la parte sur.

Después de la captura de Huesca, el ejército republicano continuó su marcha encontrando apenas resistencia, y pronto quedó Huesca muy a su retaguardia de las fuerzas leales.

El avance continuó en forma de círculo, en cuyo centro quedaron los rebeldes, a quienes los fueron tomando gran número de petrechos y ganado. Mientras una parte de ellos se retiraba hacia el Norte y la llevaba a la retaguardia, otra continuó a su estado mayor y la retaguardia, siguiendo las operaciones de avance, continuó su marcha hacia posiciones estratégicas para las futuras operaciones.

**Pocas bajas tuvieron los republicanos**

Los bajas de los gubernistas fueron pocas, aunque en las últimas jornadas los rebeldes pusieron resistencia, tratando de contenerlos.

El ejército rebelde en el sector del centro y parte del Norte, disparando sus concentraciones e impidiendo los trabajos de fortificación que efectuaban.

La respuesta del enemigo ha sido disparar contra Madrid desde las 8.30 en forma espaciada, y el bombardeo continúa en momentos en que los telegramas.

Desde los balcones del edificio en que nos encontramos hemos presenciado el paso de algunas bombas, que producen estruendo al hospital número 1, próximo a éste.

**Un vendedor de diarios fue pulverizado**

**MADRID, 6 (Unión).**— En las primeras horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.

Los disparos se sucedieron con rápida cadencia durante más de una hora, en los barrios centrales. En la Plaza de la Cibeles, un obús cayó cerca de la estación y después de la explosión, no quedó al vestigio de un vendedor de diarios que en esos momentos se encontraba en el lugar.

Terminado el bombardeo, se reanuda la actividad en las calles y volvió a reanudar la larga lista de compradores delante de los almacenes de comestibles, mientras los silos resonaban sus fuegos en las cercas.

La artillería gubernista contestó al bombardeo, dirigiendo el fuego principalmente contra las posiciones defensivas de los rebeldes.

A consecuencia del bombardeo, ha habido que lamentar varias víctimas.

Después de una hora, cesó el bombardeo.

**MADRID, 6 (Unión).**— Esta ciudad ha sido bombardeada hoy durante una hora.

Luego la ciudad volvió a su aspecto normal.

**Cayeron granadas de día y media plenas**

**MADRID, 6 (Unión).**— De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P. — En las últimas horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.

Los disparos se sucedieron con rápida cadencia durante más de una hora, en los barrios centrales. En la Plaza de la Cibeles, un obús cayó cerca de la estación y después de la explosión, no quedó al vestigio de un vendedor de diarios que en esos momentos se encontraba en el lugar.

Terminado el bombardeo, se reanuda la actividad en las calles y volvió a reanudar la larga lista de compradores delante de los almacenes de comestibles, mientras los silos resonaban sus fuegos en las cercas.

La artillería gubernista contestó al bombardeo, dirigiendo el fuego principalmente contra las posiciones defensivas de los rebeldes.

A consecuencia del bombardeo, ha habido que lamentar varias víctimas.

Después de una hora, cesó el bombardeo.

**MADRID, 6 (Unión).**— Esta ciudad ha sido bombardeada hoy durante una hora.

Luego la ciudad volvió a su aspecto normal.

**Cayeron granadas de día y media plenas**

**MADRID, 6 (Unión).**— De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P. — En las últimas horas de la mañana, esta ciudad fue bombardeada sucesivamente por la artillería revolucionaria.



El jefe Leal

### Señalaron Avances los Republicanos

Las Fuerzas Leales Tomaron Nuevas Posiciones en el Sector de Ciempozuelos, hacia la Carretera de Aranjuez

**TAMBIEN EN GUADALAJARA**

**LONDRES, 6 (Unión).**— El correspondiente de la Exchange Telegraph en Madrid, comunica que las fuerzas leales realizaron un ligero avance en el sector de Ciempozuelos, en dirección a la carretera de Madrid a Aranjuez, avanzando la carretera y las comunicaciones de los rebeldes.

**Mejoraron las posiciones de los leales**

**MADRID, 6 (Unión).**— Se anunció que marchó al arroyo de los diábolos, las fuerzas gubernistas lograron reconquistar dos casas de Ciempozuelos.

Por otra parte, en el sector de Guadalajara, los gubernistas consiguieron mejorar sus posiciones situadas en el arroyo conocido como la Alameda, 112 del camino de Aragón. La aviación les cooperó eficazmente en esta operación.

**Atoraron leales bombardearon Grado**

**GIRON, 6 (Unión).**— Aviones gubernistas bombardearon las posiciones revolucionarias en Grado, ametrallando concentraciones milicistas en las proximidades del frente.

**Reconquistaron sus posiciones en Torti**

El pueblo de Plascencia está situado en la carretera a pocos kilómetros de Torti y su captura significaría hacia el Norte las posiciones de la vía férrea.

El pueblo de Torti, los rebeldes, después de haberlo visto obligado a retroceder durante las tres últimas semanas, lanzaron una contraofensiva reanunciando mucho del terreno perdido.

**Evacuaron el pueblo los rebeldes**

En un furioso ataque, los republicanos obligaron a los rebeldes a evacuar el pueblo de Torti, tomando las posiciones que rodean al pueblo.

Los columnas valedoras destruyeron el pueblo, pero los rebeldes no se rindieron, y ahora están luchando con empeño los planes que se están realizando en el frente a Torti.

**Consolidan las posiciones capturadas**

Al mismo tiempo, las tropas y rano del general Perea, mataron a una gran cantidad de rebeldes en el sector de Ciempozuelos, donde se encuentran las posiciones capturadas.





*Campaña de Intimidación Pública.-Secuestro de Fiscales*  
*Propaganda Verbal de Perturbación.-Terrorismo Preelectoral*

**Gestionando la aprobación del** Para convencer al Ejecutivo de la Nación de la necesidad imperiosa de secundar y aprobar ese plan, permitirse — como una derivación obligada — las energías inagotables que en materia de detecciones y permisos se proyectan, se entran, desde hace días en la Casa Federal, las principales figuras del oficialismo santafesino.

A black and white portrait of Peter Dinklage, a man with dark hair and a serious expression, looking slightly to the left. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. The image is framed by a thick black border.

EL JEFE del radicalismo, doctor Marcelo T. de Alvear, contra la candidatura presidencial que dirige el plan del oficialismo.

laborando — que ella pudiera haber merecido el visto bueno de los jefes de la Casa Rosada.

Las "revelaciones" producirán estupor

Si el oficialismo santafecino se esfuerza a encontrar en los altos círculos de la Capital Federal la aprobación que está tramitando para dar publicidad este infundio, es innegable que toda la opinión del país recibirá con estupor los detalles y concertantes de esta maquinación.

SANTA FE, 6. (De nuestro corresponsal). — Partió para Buenos Aires el ministro de Gobierno Dr. Severo Gómez, acompañado del subsecretario del Ministerio de

La caja de 10 tabletas  
**70** cts.  
El carnet de 4 tabletas  
**30** cts.  
Tabletas por tableta

hermético y  
encerrado en  
papel celofán



Instanton  
Bayer

# tina

es y Gripe

El deteriorado para poder obtener los comicios de setiembre los cuales fuerza que son indispensables a la realización de la Concordancia para imponerse.

Destinando la aprobación del Estatuto a convenir al Ejecutivo la creación de la necesidad imperiosa de secundar y apoyar a los comicios — como una derivación obligada — las energías en las que es materia de detecciones y permisos se proyectan. Se entra, desde hace días en la Cámara, las principales figuras oficiales del país.

Hasta el momento de transmitir la información, que ha validado mismo del Gobierno, no se alcanza cierta si ese plan de trabajo y descomulgante podría o no la aprobación de las autoridades.

A black and white portrait of Peter Dinklage, a man with dark hair and a serious expression, looking slightly to the left. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. The image is framed by a thick black border.

laborando — que ella pudiera haber merecido el visto bueno de los jefes de la Casa Rosada.

Las "revelaciones" producirán estupor

Si el oficialismo santafesino se esfuerza a encontrar en los altos círculos de la Capital Federal la aprobación que está tramitando para dar publicidad este infundio, es innegable que toda la opinión del país recibirá con estupor los detalles y concertantes de esta maquinación.

La caja de 10 tabletas  
**70** cts.  
El carnet de 4 tabletas  
**30** cts.  
Tabletas por tableta

herméticamente  
encerrada en  
papel celofán



Instanton



B  
BAYER

# tina

es y Gripe

El gobernador, para poder obtener los fondos de setiembre los 15 días, fuerza que son indispensables a la Junta de la Concordancia para poder imponerse.

Destinando la aprobación del Plan a convenir al Ejecutivo la urgencia de la necesidad imperiosa de recaudar y aprobar los recursos — como una derivación obligada — las energías en las que es materia de detecciones y permisos se proyectan. Se entra, desde hace días en la Cámara, las principales figuras oficiales, los señores de la

Hasta el momento de transmitir la información, que ha sido una misma del Gobierno, no se alcanza cierta si ese plan de trabajo y descomulgante podría ser la aprobación de las autoridades.

A black and white portrait of Peter Dinklage, a man with dark hair and a mustache, looking slightly to the left. The image is partially cut off on the right side.

EL JEFE del radicalismo, doctor Marcelo T. de Alvear, contra la candidatura presidencial que dirige el plan del oficial

laborando — que ella pudiera haber merecido el visto bueno de los jefes de la Casa Rosada.

Las "revelaciones" producirán estupor

Si el oficialismo santafecino se esfuerza a encontrar en los altos círculos de la Capital Federal la aprobación que está tramitando para dar publicidad este infundio, es innegable que toda la opinión del país recibirá con estupor los detalles y concertantes de esta maquinación.



La caja de 10 tabletas  
**70** cts.  
El carnet de 4 tabletas  
**30** cts.  
Tabletas por tableta

herméticamente  
encerrada en  
papel celofán



Instanton



B  
BAYER

# tina

es y Gripe







# EXTRACTO COMPLETO DE LA LOTERIA DE BENEFICENCIA NACIONAL Síntesis

Núm.	Pmto.	Núm.	Pmto.	Núm.	Pmto.	Núm.	Pmto.
1	250	128	118	134	154	178	500
2	250	128	118	134	154	178	500
3	250	128	118	134	154	178	500
4	250	128	118	134	154	178	500
5	250	128	118	134	154	178	500
6	250	128	118	134	154	178	500
7	250	128	118	134	154	178	500
8	250	128	118	134	154	178	500
9	250	128	118	134	154	178	500
10	250	128	118	134	154	178	500
11	250	128	118	134	154	178	500
12	250	128	118	134	154	178	500
13	250	128	118	134	154	178	500
14	250	128	118	134	154	178	500
15	250	128	118	134	154	178	500
16	250	128	118	134	154	178	500
17	250	128	118	134	154	178	500
18	250	128	118	134	154	178	500
19	250	128	118	134	154	178	500
20	250	128	118	134	154	178	500
21	250	128	118	134	154	178	500
22	250	128	118	134	154	178	500
23	250	128	118	134	154	178	500
24	250	128	118	134	154	178	500
25	250	128	118	134	154	178	500
26	250	128	118	134	154	178	500
27	250	128	118	134	154	178	500
28	250	128	118	134	154	178	500
29	250	128	118	134	154	178	500
30	250	128	118	134	154	178	500
31	250	128	118	134	154	178	500
32	250	128	118	134	154	178	500
33	250	128	118	134	154	178	500
34	250	128	118	134	154	178	500
35	250	128	118	134	154	178	500
36	250	128	118	134	154	178	500
37	250	128	118	134	154	178	500
38	250	128	118	134	154	178	500
39	250	128	118	134	154	178	500
40	250	128	118	134	154	178	500
41	250	128	118	134	154	178	500
42	250	128	118	134	154	178	500
43	250	128	118	134	154	178	500
44	250	128	118	134	154	178	500
45	250	128	118	134	154	178	500
46	250	128	118	134	154	178	500
47	250	128	118	134	154	178	500
48	250	128	118	134	154	178	500
49	250	128	118	134	154	178	500
50	250	128	118	134	154	178	500
51	250	128	118	134	154	178	500
52	250	128	118	134	154	178	500
53	250	128	118	134	154	178	500
54	250	128	118	134	154	178	500
55	250	128	118	134	154	178	500
56	250	128	118	134	154	178	500
57	250	128	118	134	154	178	500
58	250	128	118	134	154	178	500
59	250	128	118	134	154	178	500
60	250	128	118	134	154	178	500
61	250	128	118	134	154	178	500
62	250	128	118	134	154	178	500
63	250	128	118	134	154	178	500
64	250	128	118	134	154	178	500
65	250	128	118	134	154	178	500
66	250	128	118	134	154	178	500
67	250	128	118	134	154	178	500
68	250	128	118	134	154	178	500
69	250	128	118	134	154	178	500
70	250	128	118	134	154	178	500
71	250	128	118	134	154	178	500
72	250	128	118	134	154	178	500
73	250	128	118	134	154	178	500
74	250	128	118	134	154	178	500
75	250	128	118	134	154	178	500
76	250	128	118	134	154	178	500
77	250	128	118	134	154	178	500
78	250	128	118	134	154	178	500
79	250	128	118	134	154	178	500
80	250	128	118	134	154	178	500
81	250	128	118	134	154	178	500
82	250	128	118	134	154	178	500
83	250	128	118	134	154	178	500
84	250	128	118	134	154	178	500
85	250	128	118	134	154	178	500
86	250	128	118	134	154	178	500
87	250	128	118	134	154	178	500
88	250	128	118	134	154	178	500
89	250	128	118	134	154	178	500
90	250	128	118	134	154	178	500
91	250	128	118	134	154	178	500
92	250	128	118	134	154	178	500
93	250	128	118	134	154	178	500
94	250	128	118	134	154	178	500
95	250	128	118	134	154	178	500
96	250	128	118	134	154	178	500
97	250	128	118	134	154	178	500
98	250	128	118	134	154	178	500
99	250	128	118	134	154	178	500
100	250	128	118	134	154	178	500

## LOS 32 PRIMEROS PREMIOS

CON 400.000 PESOS

1	50,000	1095	18	2,000	12673
2	25,000	17956	19	2,000	11976
3	10,000	13531	20	2,000	15118
4	10,000	11907	21	2,000	17623
5	10,000	25613	22	2,000	17851
6	5,000	15238	23	2,000	18166
7	5,000	8396	24	2,000	18395
8	5,000	9981	25	2,000	19221
9	5,000	13619	26	2,000	22402
10	5,000	26257	27	2,000	24452
11	5,000	27533	28	2,000	24516
12	5,000	2061	29	2,000	24621
13	2,000	3266	30	2,000	24703
14	2,000	3793	31	2,000	26256
15	2,000	5618	32	2,000	26830
16	2,000	11255			

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

**crítica**  
TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN 7

**crítica**  
TIENEN PREMIO DE 80 PESOS ADEMÁS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

120	104	120			1506	013	1
120		13364				015	
120						080	
120		10,000			Apr. 10,000	083	
120	549	120				103	
120	569	120				117	
130	389	120				118	
120	183	120				146	
120	505	120					
120	529	120					
1000	539	120			1687		
120							
120		12619					
120					400,00		2.
500		5,000					
120						138	
120	651	651	1000			246	
120	651	651				287	
300	651	651				287	
120	677	120				282	
120	683	120			16908	289	

**TIENEN PREMIO**  
**DE 80 PESOS**  
**ADENAS DEL**  
**QUE LES**  
**CORRESPONDE**  
**POR EL**  
**PRESENTE**  
**EXTRACTO**



# En el Concurso de CRÍTICA Participarán Cocinas de Todas las Naciones

FRANCISCO MIGUEL MARÍN, jefe de las cocinas de primer grado de la casa de Carlos V. Felipe II y Felipe III, dice al señor en el programa de la "Arte de cocinar". El libro ha sido ya haber libre de defectos la pueden guiar los que quieren el arte de la cocina y que todo se refiere a la memoria, pero uno ha visto y aprendido que hasta para estar a perder a quien usara de él.



varias leyendas. La versión más aceptada de su suicidio parece la siguiente: Vatel había inventado una salsa especial para condimentar un guiso — también especial — de perdices. El rey, conmovido por la muerte de Vatel, ordenó que se le hiciera un funeral y se le enterrara en la capilla de la cocina.



## INFORMO SOBRE EL PRESUPUESTO DEL MINISTRO ACEVEDO

Bajo la presidencia del diputado Víctor J. Guillot, se reunió esta mañana la comisión especial de la Cámara para el estudio del presupuesto de la Justicia.

## Entregan la Mitad del Billeto a Oscar Ricci; la Otra Parte Continuará Todavía en Litigio

La Cámara del Crimen resolvió esta tarde el pleito del billete prestado con dos millones, cuya posesión, como se sabe, disputan dos personas. La mitad la será entregada de inmediato a Oscar Ricci y se reserva el abarcamiento definitivo en favor de Ricci y su padre, con virulencia en provisional.

## GRAN APOYO PRESTA AL DESARROLLO DEL GRAN PREMIO LA SHELL-MEX

La disputa del Gran Premio Argentino de Automovilismo ha despertado una oportunidad más de evidenciar el arraigo que tienen en nuestro medio las pruebas deportivas y el entusiasmo que suscita en los aficionados.

No era modesta que digamos. Pero la modestia nunca ha sido la cualidad principal de los cocineros de primer grado. El arte de cocinar es una ciencia que se aprende con la práctica y la experiencia.

ROSSINI, cuya fama ha llegado a nuestros días no sólo por sus composiciones musicales, sino también por los canchales que llevan su nombre.

JUAN VALERA halló también en los momentos serenos de la cocina una adecuada aplicación para su espíritu selecto.

El suicidio de Vatel confirmó que la cocina es un verdadero arte y que una obra maestra es el fruto de un trabajo de inspiración y de creatividad. En la cocina también se puede encontrar la belleza y la armonía.

En la cocina también se puede encontrar la belleza y la armonía. La cocina es un arte que se aprende con la práctica y la experiencia.

En la cocina también se puede encontrar la belleza y la armonía. La cocina es un arte que se aprende con la práctica y la experiencia.

En la cocina también se puede encontrar la belleza y la armonía. La cocina es un arte que se aprende con la práctica y la experiencia.

En la cocina también se puede encontrar la belleza y la armonía. La cocina es un arte que se aprende con la práctica y la experiencia.

de arte y ciencia. El maestro Lorenzo, confitero de Felipe II y hermano de Juan de Luca, hijo Negro, cocinero del Gran Capitán — espléndido en sus victorias como en sus faustos banquetes — y Barroto, Domingo, el portugués Granadino y muchos otros habían ya resuelto en la península ibérica todos los misterios refinados de la "bonne chère".

Italia podría decirse que la cocina española heredó a la francesa. La cocina francesa, a su vez, heredó a la italiana. La cocina italiana, a su vez, heredó a la española.

La cocina española heredó a la francesa. La cocina francesa, a su vez, heredó a la italiana. La cocina italiana, a su vez, heredó a la española.

La cocina española heredó a la francesa. La cocina francesa, a su vez, heredó a la italiana. La cocina italiana, a su vez, heredó a la española.

La cocina española heredó a la francesa. La cocina francesa, a su vez, heredó a la italiana. La cocina italiana, a su vez, heredó a la española.

La cocina española heredó a la francesa. La cocina francesa, a su vez, heredó a la italiana. La cocina italiana, a su vez, heredó a la española.

La cocina española heredó a la francesa. La cocina francesa, a su vez, heredó a la italiana. La cocina italiana, a su vez, heredó a la española.

La cocina española heredó a la francesa. La cocina francesa, a su vez, heredó a la italiana. La cocina italiana, a su vez, heredó a la española.

# Detuvieron en París a Bianco y a Toda su Orquesta por Espionaje en Favor de Duce



EL GRABADO muestra a Eduardo Bianco y su orquesta, acompañados de la célebre bailarina Josefina Baker, durante su actuación en la capital francesa. De la simpatía de Bianco hacia Mussolini, rinde testimonio la dedicación del tango "Evocación", que reproducimos en la foto, y que refuerza las sospechas que acerca de un supuesto espionaje recien sobre los componentes de la orquesta.

S. E. BENITO MUSSOLINI.

## EVOCACIÓN

TANGO-CHANSÓN

Le Secretran Documentos Peligrosos La Sensacional Información la Da "Paris Mid"

El Valor del Peso Argentino

El GRABADO muestra a Eduardo Bianco y su orquesta, acompañados de la célebre bailarina Josefina Baker, durante su actuación en la capital francesa. De la simpatía de Bianco hacia Mussolini, rinde testimonio la dedicación del tango "Evocación", que reproducimos en la foto, y que refuerza las sospechas que acerca de un supuesto espionaje recien sobre los componentes de la orquesta.

El Valor del Peso Argentino

INSTITUTO DE RADIUM CLINICA PARA EL TRATAMIENTO DE LOS TUMORES RADIUM - ELECTROCIURIA RADIOTERAPIA PROFUNDA SOLER 4829 - U. T. 71 - 6721 DIRECTOR D. CAPIZZANO



Geniol. Cuatro GENIOL en un día, cortan su resfri. Tome el segundo GENIOL a la hora de haber tomado el primero. Los otros cada dos horas. La descongestión que ellos producen, agregada a la actividad circulatoria que desarrollan, favorecen la rápida "maduración" del Resfri y la pronta eliminación de las toxinas que al acumularse, podrían provocar una Gripe.

Callos. UN TUBO DE GENIOL UNO TREINTA







# El Gran Rex Estrenará Hoy Dos Films "La Mujer Marcada" y el "El Azar no se Compra"

En el Gran Cine Opera Americano "Le Canción en París" y se Presentan los Bailarines Francisca Gracia y Ruth Walden

Tres semanas de trabajo metódico, exhaustivo hoy en día, según se ve en la pantalla. "La mujer marcada" es una película que, por su calidad, merece ser vista en el Gran Cine Opera, y es el primer estreno de la temporada.

## Nueva Creación



En una producción de la Paramount Pictures, dirigida por el gran director de cine, se presenta "La mujer marcada", una película que, por su calidad, merece ser vista en el Gran Cine Opera, y es el primer estreno de la temporada.

DANIELLE DREYER es la exquisita intérprete de "Mayerling" y "Club de señoras", tal como aparece en la nueva película "El Canción en París", que se estrenará en el Gran Cine Opera.

El "Azar no se compra" es una película que, por su calidad, merece ser vista en el Gran Cine Opera, y es el primer estreno de la temporada.

# A Pesar de Habérsele Ofrecido más Suelto que a Roosevelt no ha Aceptado el Contrato la Tía de Freddie Bartholomew

LOS ANGELES, 6. (Unión). — Freddie Bartholomew, el pequeño actor cómico que se ha convertido en un niño más elevado que el presidente de los Estados Unidos, no pudo aceptar ningún otro estudio cinematográfico que no sea el Metro Goldwyn Mayer, de acuerdo con un fideicomiso hecho por sus tías.

La carrera del pequeño actor, según anunció el estudio, ha terminado por el momento. El estudio ha decidido no renovar el contrato de Freddie Bartholomew, quien ha sido despedido.

Freddie Bartholomew dice que no puede hacer frente a sus obligaciones. Él se ha visto obligado a pagar los impuestos, a sus abogados, a pagar los honorarios de los estudios, a pagar los honorarios de los estudios, a pagar los honorarios de los estudios.

## Elementos de Excepción Colaboran en "El Último Cosaco"

Esta Novedad Alemana Dará el Monumental

Próximas Novedades Cinematográficas

Se Aman Aceleradamente...

La superproducción Seltz, que el estudio alemán ha lanzado en el Monumental la Cinematografía Terra y que lleva por título "El Último Cosaco", reúne en su cast de actores elementos de excepción.

El famoso tenor Giuseppe Lauri, protagonista del film, hará su debut en la pantalla en esta película, que se estrenará en el Gran Cine Opera.

La película del año, que ha sido dirigida por Alberto Gualandri, es una obra maestra de la cinematografía alemana.

# ALMA TORERA Por DON JUAN EL ZORRO



Aventuras de Ginger Ale Capítulo XXII — El fin del "Pell Pel". La aventura de Ginger Ale, que se ha convertido en una película, merece ser vista en el Gran Cine Opera, y es el primer estreno de la temporada.

# HEIVE A ESTRELLA PREDILECTA

Como complemento de la programación de la Warner Bros. se presenta "La mujer marcada", una película que, por su calidad, merece ser vista en el Gran Cine Opera.

Warner Bros. LA COMPANIA No 1 presentando

## REBE E DAVIS

en

# LA MUJER MARCADA

Como complemento de la programación de la Warner Bros. se presenta "La mujer marcada", una película que, por su calidad, merece ser vista en el Gran Cine Opera.



LOS NOTICARIOS ELCLAR Monogram Films anuncia que a partir de hoy será la única empresa encargada de distribuir los películas europeas Elclar Journal de Pe-

# CLARK GABLE y Joan Crawford se Aman Aceleradamente...

por lo menos es lo que se supone el título de la próxima película que intervienen juntos. "Amor a toda máquina", la cual será estrenada el 13 del corriente en el Gran Rex.

# Los Preparativos Para Filmar una Escena Culminante de "Corazones Intrépidos"

El Gran Cine Ideal Estrenará el 18 del Corriente Esta Producción de Carácter Extraordinario

# ELOGIO AL TRABAJO... AJENO

Se cuenta que Apolo Claudio solía decir a menudo: "Para el pueblo no es conveniente la acción a la inacción". No se crea que el poeta quisiera decir con esto que el pueblo no es capaz de hacer nada.

# Inconsciencia Pura

La inconsciencia pura, que se ha convertido en una película, merece ser vista en el Gran Cine Opera, y es el primer estreno de la temporada.

# ALGO DE HUMINIMATICA

El colectivismo de mundos antiguos es lo que en este momento se ve en la pantalla. "La mujer marcada" es una película que, por su calidad, merece ser vista en el Gran Cine Opera.

# EL TIPO PERSEVERABA

Al día siguiente de un fracaso completo, un actor teatral confiesa a sus amigos el mal éxito de cierta obra suya, representada en un teatro del cual Riquelme era director.

EN PROGRAMA

## EL AZAR NO SE COMPRO

Onslow Stevens Helen Mack Violeta Hawley Marlene Jennings

DESDE HOY CINE TEATRO

# Gran Rex

CORDERO CAVALLO LAUTARET

En programa

## RECITAL DE DANZA

los 3 jóvenes los 3 chicos los 3 bailarines los 3 bailarines los 3 bailarines

# GRANOS GRACIA

RUTH WALDEN

En programa

## RECITAL DE DANZA

los 3 jóvenes los 3 chicos los 3 bailarines los 3 bailarines los 3 bailarines

# GRANOS GRACIA

RUTH WALDEN

En programa

## RECITAL DE DANZA

los 3 jóvenes los 3 chicos los 3 bailarines los 3 bailarines los 3 bailarines

# GRANOS GRACIA

RUTH WALDEN





[illegible]

.....

\_\_\_\_\_



**CLINICAS Y MEDICOS ESPECIALISTAS**

**BLORRAGIA** (Aguja de la cura más rápida y eficaz)  
**PIEL-SÍNTOMA** (Impiencia)  
**CLINICA CENTRAL**  
 446 - N.º 1741  
 446 - N.º 1741

**Enfermedades VENEREAS**  
**Dr. A. STIGLITZ**  
 446 - N.º 1741

**URINARIAS - VENEREAS**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**CLINICA VENEREA**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**IMPOTENCIA**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**VENEREAS**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**URINARIAS - VENEREAS**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**URINARIAS - VENEREAS**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**URINARIAS - VENEREAS**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**URINARIAS - VENEREAS**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**URINARIAS - VENEREAS**  
**Dr. F. OLIVA**  
 446 - N.º 1741

**14. Dinero Ofrecido**

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**A SOLA FIRMA**  
**CASA PELL**  
 AV. DE MAYO 102

**21. Automovilismo**

**SE VENDE** camion con reparto de...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**ALQUIL** regala habitacion, con...

**28. Pintores**

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**PINTOR** para pintar, arreglar casa...

**33. Corredores y Representantes**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**PEDIDOS**  
**Corredores de Retiros**

**38. Encendedores**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**ENCENDEDORES**  
**ENCENDEDORES**

**PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**

**AGENCIADO DE TRABAJO**  
**AGENCIADO DE TRABAJO**



# CAMPAÑA Y ANTECEDENTES DE LOS QUE CORRERAN MAÑANA EN SAN ISIDRO

## 1a. Carrera 1400 Mts.

1. Pochola, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Terracina, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Campana, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Arremete, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Alacema, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Polinesia, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Molina, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Bon Corer, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.

## 2a. Carrera 1500 Mts.

1. Santo y Seña, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Responde, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Last Knuck, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Erenzo, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Jan Jau, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Cabi, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Rapiela, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Ron, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.

## 3a. Carrera 1300 Mts.

1. Ego, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Ron, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Fortunato, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Conado, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Hymel, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Toretto, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Atraco, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Montanara, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.

## 4a. Carrera 1100 Mts.

1. Giovanni, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Cacho, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Comuillo, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Letón, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Cabi, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Cacho, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Cacho, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Cacho, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.

## 5a. Carrera 1500 Mts.

1. Hidalgo, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Bernal, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Platin, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Conado, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Previsio, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Atraco, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Montanara, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Montanara, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.

## Competidores y Montas para la Reunión de Mañana en San Isidro

### Premio Miss Palmer

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Pochola	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Terracina	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Campana	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Arremete	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Alacema	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Polinesia	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Molina	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Bon Corer	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: POLINESIA; enemigo: ARREMETE; sorpresa: BON CORER.

### Premio Gonin

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Santo y Seña	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Responde	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Last Knuck	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Erenzo	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Jan Jau	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Cabi	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Rapiela	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Ron	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: SANTO Y SEÑA; enemigo: RESPONDE; sorpresa: LAST KNUCK.

### Premio Naná

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Ego	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Ron	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Fortunato	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Conado	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Previsio	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Atraco	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: EGO; enemigo: RESPONDE; sorpresa: LAST KNUCK.

### Premio Ministro

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Giovanni	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Cacho	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Comuillo	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Letón	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Cabi	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Cacho	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Cacho	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Cacho	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: GIOVANNI; enemigo: COMUILLIO; sorpresa: LETON.

### Premio Lenape

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Hidalgo	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Bernal	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Platin	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Conado	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Previsio	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Atraco	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: HIDALGO; enemigo: MERIME; sorpresa: ESTRIDENTE.

### Premio Benaoli

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Ego	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Ron	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Fortunato	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Conado	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Previsio	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Atraco	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: ADONAI; enemigo: TOIERO; sorpresa: CRUSADEE.

### Premio Hawk Eye

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Ego	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Ron	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Fortunato	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Conado	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Previsio	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Atraco	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: ISTRIA; enemigo: BILICA; sorpresa: COPEPO.

### Premio Mariposa

Culadad	Jockey	Padre	Nombre	Probabilidades
1. Ego	W. J. Duro	Alto	P. Plata	1-100
2. Ron	E. Arremete	Alto	Alto	1-100
3. Fortunato	N. Corer	Alto	Alto	1-100
4. Conado	Alto	Alto	Alto	1-100
5. Previsio	Alto	Alto	Alto	1-100
6. Atraco	Alto	Alto	Alto	1-100
7. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100
8. Montanara	Alto	Alto	Alto	1-100

Nuestra candidata: CALINO; enemigo: MAGNUM; sorpresa: COPEPO.

## 6a. Carrera 1400 Mts.

1. Okey, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Deudor, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Merime, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Evening, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Zonera, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Potilla, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Emblem, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Raquel Meller, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
9. Bibica, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
10. Chipen, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
11. Donatila, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
12. Calope, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
13. Marazata, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
14. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.

## 7a. Carrera 1300 Mts.

1. Savona, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Black Bird, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Calope, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Marazata, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
9. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
10. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
11. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
12. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
13. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
14. Festejada, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.

## 8a. Carrera 1600 Mts.

1. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
2. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
3. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
4. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
5. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
6. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
7. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
8. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
9. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
10. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
11. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
12. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
13. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.  
14. Patriarca, 2 años, 54 kilos, 12.10.37.





**POT HUGO MARIN**

A las 13.		
Nombre	Culador	Probabilidad
Ma	E. M. Ochoa	1 En la sord
ra	E. J. Aguirre	2 se nand.
ra	E. Buenavida	3 Trajás bi
ra	E. Fonseca	4 Pone
ra	B. M. Montini	5 Anda bien
	F. Uragá	6
	A. del R. Pere.	7
	Juan Lofiego	8 Ojo a est
	A. A. Irujo	9 Serlo rival
	J. García	10 And. res
	V. Pardo	11 Como lanc
	A. C. Triani	12 No resond

M. Billanque 13 Hay mov.		A las 15.35	
veguales, ganadores		Entrada: \$ 50	
O al 30.		Probabilidad	
Cuidador			
E. Fonseca	1 Es n.cand.		
E. J. Aguirre	2 Es la sorp		
M. Romero	3 Es enemigo		
H. A. Delgado	4 Cor. much		
F. Benavides	5 F. gran		
J. de la Cruz h			
L. Z. Lemos	7 —		
E. Sibust	8 Llegar —		
Andrés Pato	9 B liviano		
F. Juan J. Leon	10 —		
G. R. Cáraro	11 Corrido m		

COMENDADOR,

A las 1610

5 kilos. Recargo de 1 kilo por cada

00 al 30. Entrada: \$ 45

re Cuidador Probabilidades

Oro	G. F. Gallo	1
	D. Pistorino	2 Ren. blan

[illegible]

### En la Vía Pública

do en la calle, no se lo considera como un contraventor policial y ni siquiera se recurre a la fuerza pública para que le tienda la mano, alándolo en una comisaría. Lo único que puede hacer el agente de la policía, como cualquier particular, es informar a la Asistencia Pública, lo que será la única repartición que ha de velar el cuidado del menesteroso. En esta forma, la misma Asistencia Pública lleva una de las funciones

En la Argentina, la medicina social está en sus comienzos. Poco se ha hecho en ese sentido. Sin embargo, la medicina social recibe la más preferente atención en otros países donde esos servicios están perfectamente organizados.

Una persona que empieza por ver

roído su traje y que se ve luego obli-  
gada a dormir en la calle, cae de  
más en más. La asistencia social  
además de darle ayuda inmediata  
procura, entonces, encauzarla por la  
senda del trabajo y el bien social  
ese desaparecido. Si no lo hace a  
tiempo, la sociedad lo pierde para  
siempre, con todos los peligros que  
siguientes. Por eso, en Canadá exis-  
te lo que existió una ayuda oficial a  
el habitante que, por falta de re-  
cursos, vea decaer su persona.

**Labor de la Asistencia Pública**  
En el art. 2.º del proyecto del código civil, Comilla se refiere que...

El concejal D. E. E. solicitó al Ayuntamiento de Alcañiz que, a través de la Alcaldía Municipal, "vista, recupere y lleve a cabo los asilos nocturnos a las personas que atiende". El artículo 30. dice: "El D. E. no sólo prestará la ayuda especificada en los artículos 10. a 20. de la Ley, pero también informará a las personas que piden asistencia a las atenciones proceda a aliviar su situación en la mejor forma que las circunstancias aconsejen".

Los recursos municipales, para la obra, se obtendrán merced a una subvención especial a la que se imputa el gasto de la obra, para el cumplimiento de esta ordenanza: el D. E. propondrá al Concejo Deliberante, en el presupuesto de la obra, el importe de la subvención.

El concejal Comolli, si bien no partidario de estas cuentas especiales, la propone en este caso como una medida de emergencia. El próximo deberá establecerse una partida fija para la asistencia social, que nos estamos ocupando.

Por ser esta una acción de justicia digna, accesible a los recursos de la Municipalidad, que no humilla a nadie y que tiende a contemplar el problema que interesa remediar, la propuesta del concejal Comolli, es destinada a su aprobación y aplauso más coluroso.

**POLIZAS Y ALHAJAS**  
"LA ALIANZA" — Corrito 566  
Cual esq. Lavalle. U. T. 35-4750



**S MEDICINALES**

ART PRODUCTION

## por Walt Disney



nor Segar



nor Dai



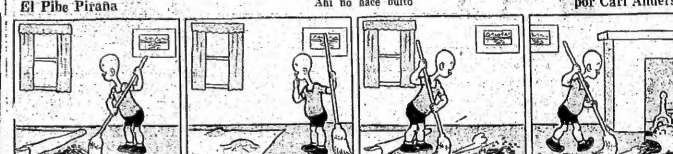
neu Dir



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84



1 1 1 1



... **Chinese Museum**



por Feg. Mu

